

Guatemala, junio 28 de 2019

Informe No. 006-2019

Licenciado
JUAN ALBERTO MONZON ESQUIVEL
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Profesionales Número **455-2019**, aprobado mediante Acuerdo Ministerial Número. **7-2019**, correspondiente al mes de junio del presente año; y para el cobro de mis honorarios presento factura serie C No. **000019**.

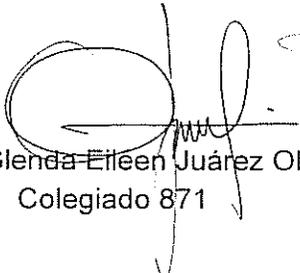
ACTIVIDADES REALIZADAS

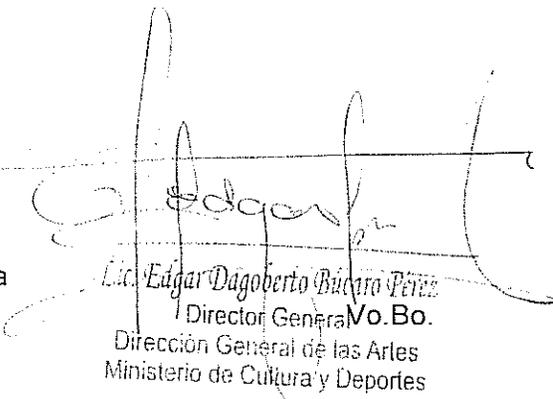
- a. Asesorar al Viceministerio de Cultura en el análisis de proyectos de Inversión;
- b. Asesorar al Viceministerio de Cultura en reuniones y juntas técnicas relacionadas a inmuebles a cargo de este Despacho;
- c. Asesorar al Viceministerio de Cultura en el trámite de expedientes relacionados a solicitudes de apoyo técnico, visitas técnicas e inspecciones a inmuebles a cargo de este Despacho;
- d. Asesorar al Viceministerio de Cultura en las reparaciones, remozamientos y mantenimiento de los inmuebles a cargo de este Despacho;
- e. Asesorar al Viceministerio de Cultura en la elaboración de informes técnicos relacionados a infraestructura requeridos por este despacho;
- f. Asesorar al Viceministerio de Cultura en aspectos relacionados a contrataciones de proyectos de inversión de conformidad con la Ley de Contrataciones del Estado y Ley Orgánica del Presupuesto;
- g. Otras actividades afines a su contrato.

RESULTADOS OBTENIDOS

1. Se asesoró técnicamente en el ordenamiento de los parques La Herradura y Parqueo La U, del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias y la elaboración de los marbetes respectivos y mantener actualizada la base de datos.
2. Se asesoró técnicamente al Director General de las Artes en las reuniones y visitas de campo solicitadas por Contraloría General de Cuentas, relacionados a la Escuela Nacional de la Marimba.
3. Se asesoró técnicamente a la Dirección General de las Artes en el proceso de reparación de los renglones de trabajo solicitados por la Contraloría General de Cuentas y la Dirección General de las Artes, a realizar en el Edificio de la Escuela Nacional de la Marimba.
4. Se asesoró técnicamente al Director General de las Artes en la revisión de las bases de eventos de cotización para el mantenimiento del Centro Cultural Miguel Angel Asturias.
5. Se asesoró técnicamente al Director General de las Artes en las respuestas para el desvanecimiento de Hallazgos por parte de la Contraloría General de Cuentas, relacionadas a la supervisión de los trabajos de construcción en el Edificio de la Escuela de la Marimba en conjunto con el Arquitecto Augusto Vela.
6. Se asesoró técnicamente a la Dirección General de las Artes en el montaje de los diferentes eventos en la Escuela Nacional de la Marimba y Plaza Maya, dentro del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, en el mes de junio.

Atentamente,


Arq. Glenda Eileen Juárez Oliva
Colegiado 871


Lic. Edgar Dagoberto Bucaro Pérez
Director General Mo.Bo.
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes